

# LICHTFLUG

The background of the image is an abstract, blurred composition of horizontal light streaks. The colors transition from a deep blue at the top, through a pale yellow and light green, to a darker blue and purple at the bottom. The overall effect is that of a soft, ethereal light trail or a blurred horizon.

„Solche Licht-Räume absorbieren die Wahrnehmung in noch nie gekannter Weise und schaffen ein Gefühl des Schwebens und Gleitens innerhalb des Bildraumes ...“

(Hajo Düchting; Lichträume; Hirmer Verlag 2016)

# LICHTFLUG

Ölmalerei & Skulpturen von Harald Puetz

18.01. - 25.02.2018

Galerie Flughafen München, Terminal 2, Abflughalle Ebene 4

Zur Eröffnung der Ausstellung am Donnerstag, den 18. Januar 2018 um 19 Uhr, sind Sie und Ihre Begleitung herzlich eingeladen. Es spricht Dr. Elmar Zorn.

CURATORIAL PARTNERS



[www.haraldpuetz.de](http://www.haraldpuetz.de)  
[www.curatorialpartners.com](http://www.curatorialpartners.com)