

Verwirrende Schönheit



Was wie ein willkürliches Tapetenmuster aussieht, ist bei genauem Hinsehen ein Pferd, zu dem sich eine Frau liebevoll hingezogen fühlt. In den übrigen Motiven sieht man vereinzelt Tiere, die sich zu dem Paar gesellen. Sie sehen wie kalligraphische Schriftzeichen aus und wirken dadurch sehr dekorativ. Dieses und andere Bilder zeigt derzeit der in Bamberg

geborene und in Planegg lebende Maler Harald Pütz im Rathaus Planegg. Der Maler will mit seinen Werken den Betrachter herausfordern. Eine neue Art des Schauens verlangen seine Ölbilder dem Publikum ab. Die Ausstellung geht bis zum 3. Juli, Montag bis Freitag von 8 bis 12 und donnerstags von 14 bis 18 Uhr. gfx/Foto: Roeder