



## Lichtspuren in Öl gefangen

Sein Ziel ist, Licht mit dessen ganzer Transparenz darzustellen – und das in Öl auf Leinwand. 35 seiner Bilder mit diesem Thema zeigt der Planegger Maler Harald Pütz derzeit in der Münchner „Galliano

Art Gallery“. Zahlreiche Gäste kamen zur Vernissage am Donnerstag. „Das ist ein großer Erfolg“, freute sich Pütz. Alle Bilder, die in der Galerie gezeigt werden, entstanden in den vergangenen zwei Jahren.

Im Laufe seiner künstlerischen Entwicklung hatte sich Pütz von der gegenständlichen Malerei immer mehr dem Abstrakten zugewendet. Die Ausstellung ist bis zum 31. Januar zu sehen. mv/Foto: sus

